

第4回“ひめゆり”を伝える映像コンテスト

# 結果発表

厳正な審査を経て各賞が決定しました!

## コンテストについて

ひめゆりをテーマにした映像の制作を通して、沖縄戦を学び、平和を考え、発信する機会となることを目的に、映像コンテストを開催しています。ドキュメンタリー、アニメ、ダンス、歌、パフォーマンスなど、多様な映像作品を募集しています。沖縄戦を伝える新しいかたち、自由な表現を歓迎。

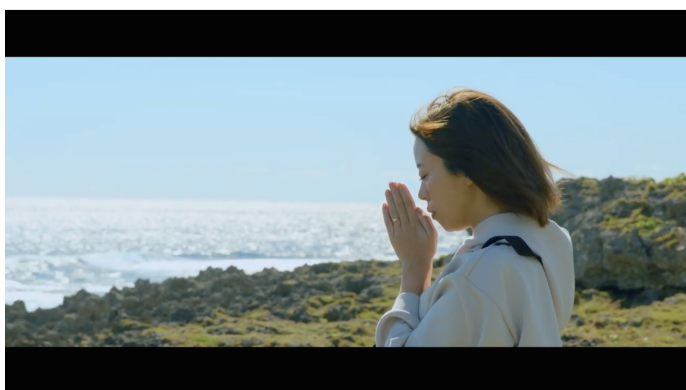
テーマ ひめゆりと〇〇(自由選択)

賞 ひめゆり映像賞 / 特別賞

募集期間 2021.07~2022.02.10

## ・ひめゆり映像賞・

「ひめゆりとの出会い」 一眼制作シネマ



旦那の実家に嫁いだ内地の嫁が、沖縄のことをより知ろうとするお話 - 一眼制作シネマ

「未来へ繋がる食」 team AY



少女たちが必死で運んだ食料は

ひめゆり関連の場所とそれにつわる食物を通じて「食と未来への平和」について考える - team AY

### 選考コメント:

沖縄戦のことをよく知らない人が、もやもやしたなかでもとりあえず現場に向かう姿勢が、今の若い人にもひびく

作品  
QRコード



### 選考コメント:

食べ物で沖縄戦に迫る点や戦前のウチナーンチュが何を食べていたかに絞って展開する着眼点良かった

作品  
QRコード



## ・特別賞・

「失われたクガニダマ」 翁長巳酉



作品  
QRコード



## ・総評・

コロナ禍でまだ制約の多い中、工夫をこらした映像作品

がたくさん応募されました。どの作品からもひめゆりや

沖縄戦を学び、伝えようとする姿勢が伝わりました。

今回の応募作はレベルが高く甲乙つけがたかったため、

映像賞は2作品選ばれています。特別賞も決まりました。

中学生からの応募もあり、今後の活躍に期待します。